一首に込められた想いを味わう
「百人一首」講座





1300年を超える古典和歌の歴史で、最も有名な『小倉百人一首』。
一首に込められた作者の想いと、そこに秘められた物語を紐解きます。



『鶴丸紋ち口し／哥かるた』(国文学研究資料館所蔵)
出典: 国書データベース，https://doi.org/10.20730/200020349

・日 程: 3月6日 ～ 3月27日
毎週土曜日・全4回
・時間　：18:30 ～ 20:30
・会場　：環境ふれあい館ひまわり 第1集会室
(蔵前4-14-6)
・対象　:16歳以上の区内在住・在勤・在学者
・定員　:20名（応募者多数の場合は抽選）
・教材費: 無料
・持ち物:筆記用具

ご応募はコチラ→

～プログラム～

葛飾北斎など有名絵師も手掛けた百人一首の"挿絵"も解説します！

第1回:『百人一首』の成立
第2回: 歌合で対決した二首
第3回: 一条朝の才女たちの物語
第4回: 藤原定家と式子内親王の「恋」

講師 :家永 香織 氏
（立教大学文学部 特任教授）

専門分野は、中古・中世和歌文学。千葉大学・早稲田大学ほか非常勤講師を歴任し、2022年より現職。『転換期の和歌表現　院政期和歌文学の研究』などを執筆。



◆申込方法◆
～　12月17日(木)当日必着　～

往復はがき又は台東区立社会教育センター・社会教育館ホームページにてお申込み下さい。

※はがきの記入内容等の詳細は広報たいとう11月20日号をご覧いただくか、右記までお問い合わせください。
※定員に満たない場合は引き続き募集をする事があります。

◆お申込み・お問合せ◆
台東区立 社会教育センター

※本講座のお申し込みは「社会教育センター」ですが、会場は「環境ふれあい館ひまわり」になります。

〒110-0015　台東区東上野6-16-8
TEL　03-3842-5352
※第1・3・5月曜午前休館